

Binnen 15 maanden
een erkend diploma?

Schrijf je in voor
21 november!



Capabel Onderwijs



- HOME
- NIEUWS
- AGENDA
- KIJKCIJFERS
- LUISTERCIJFERS
- PODCASTS/CHARTS
- ACTUELE MEDIAVACATURES
- OVER ONS
- STEUN ONS
- CONTACT

NIEUWSFLITS > (Grand Prix Radio doet WK-liveverslag)

ZOEKEN ...

HOME > PARTNERBIJDRAGE > Beeld & Geluid en CWI ontvangen 1 miljoen voor onderzoek naar EXTENDED REALITY

Beeld & Geluid en CWI ontvangen 1 miljoen voor onderzoek naar EXTENDED REALITY

16 november 2022 Redactie partnerbijdrage 0



Beeld & Geluid en het Centrum Wiskunde & Informatica (CWI) zijn partners in het recent gestarte Europese onderzoeksproject TransMIXR. TransMIXR ontwikkelt technologieën die het voor professionals in de culturele en creatieve industrie mogelijk maken nieuwe producties te creëren in EXTENDED REALITY (XR), en bedenkt innovatieve manieren om immersieve mediaproducties te beleven. Living Labs

De mogelijkheden van Extended Reality (XR) en Kunstmatige Intelligentie (AI) hebben de laatste jaren een enorme vlucht genomen. Met name de combinatie van deze twee elementen zullen een grote impact hebben op de manier waarop media geproduceerd, gedistribueerd en beleefd worden. Er wordt veel onderzoek gedaan op dit gebied. De Europese Commissie financiert onderzoek om technieken te ontwikkelen die bijdragen aan het concurrentievermogen van Europa en die in lijn zijn met publieke waarden. TransMIXR is een van de meest omvangrijke initiatieven die ondersteund worden. Het project wordt gecoördineerd door de Technological University of the Shannon (TUS) in Ierland. In zogenaamde Living Labs zal TransMIXR de eerder ontwikkelde technologieën op het gebied van XR inzetten om vier pilots te ontwikkelen die de visie op toekomstige media-ervaringen tot leven brengen. Deze pilots bestrijken vier domeinen binnen de culturele en creatieve industrie: nieuwsmedia (een pilot gecoördineerd door het Franse persbureau AFP), omroepen (RTV SLO en TG4), podiumkunsten (SATORE) en cultureel erfgoed (Beeld & Geluid). "Dankzij de financiering van de Europese Commissie kan Beeld & Geluid het onderzoek naar immersieve media verder voortzetten. Met onze partner CWI en andere partners zullen we nieuwe museumervaringen onderzoeken en kijken hoe we nieuwe manieren kunnen vinden om de betrokkenheid bij onze fysieke collecties te bevorderen. Bijvoorbeeld door museumobjecten in 3D te scannen en ze in virtuele ruimtes te brengen waar museumbezoekers ermee kunnen interacteren. We zien er naar uit om de resultaten in ons nieuwe museum te laten zien, dat begin volgend jaar wordt heropend." Johan Oomen, hoofd onderzoek en erfgoed bij Beeld & Geluid en innovatiedirecteur in het TransMIXR-project. Prof. Dr. Pablo Cesar, TransMIXR Technical Coordinator en groepsleider Distributed and Interactive Systems bij het CWI: "TransMIXR is een uniek project dat nieuwe AI- en XR-technologieën combineert, voor het ontwikkelen van nieuwe immersieve en interactieve ervaringen. Het zal de creatieve en culturele sector helpen bij het creëren van een gezamenlijke gebruikersomgeving en een infrastructuur voor sociale interactie. TransMIXR vormt een aanvulling op bestaande initiatieven samen met Beeld & Geluid zoals het MediaScape XR-project en het AI, Media and Democracy lab".

Financiering

Beeld & Geluid en CWI hebben samen ruim 1 miljoen euro ontvangen om hun werk binnen het project te realiseren. Deze 1 miljoen euro maakt deel uit van in totaal 9 miljoen euro dat TransMIXR heeft ontvangen van het [Horizon Europe Fonds](#).

Samenwerking Beeld & Geluid en CWI

Beeld & Geluid en CWI hebben al een aantal succesvolle XR samenwerkingen op hun naam staan. Vorig jaar werd het MediaScape-project gedemonstreerd tijdens de [VR Days 2021](#) in Amsterdam. MediaScape -een virtueel museum- maakt gedeelde toegang tot cultureel erfgoed op afstand mogelijk. Het project kreeg internationale erkenning in oktober, toen het werd bekroond met de "Best Demo Award" op de gerenommeerde ACM International Conference on Multimedia. Ook zijn Beeld & Geluid en CWI betrokken bij [Creative Industries Immersive Impact Coalition](#), het nationaal innovatieprogramma dat gecoördineerd wordt door CLICKNL.



« PREVIOUS

CvdM beboet Omroep MAX wegens overtreding Mediawet in Kook mee met MAX

NEXT »

Patrick Kicken: Ruzie in radioland, de vete tussen Rob Stenders zijn Radio Veronica en Michiel Veenstra's KINK komt tot een hoogtepunt

GEEF ALS EERSTE EEN REACTIE

Geef een reactie

Uw e-mailadres wordt niet gepubliceerd.

Reactie

Naam*

E-Mail*

Website

Save my name, email, and website in this browser for the next time I comment.

REACTIE PLAATSEN

RECENTE BERICHTEN

Özcan Akyol: 'Matthijs van Nieuwkerk is verdrietig en ook wel overrompeld'

Grand Prix Radio doet WK-liveverslag

Humberto Tan: 'Waarom zou je zo met mensen omgaan?'

Maarten van Rossem: 'Heeft Matthijs zich gerealiseerd dat zijn gedrag zonderling was?'

'Omroepen moeten samenwerking met Matthijs van Nieuwkerk stopzetten'

RECENTE REACTIES

Roy op Hoe het kwam: het rijzen en de val van een tv-presentator

Marcel op Özcan Akyol: 'Matthijs van Nieuwkerk is verdrietig en ook wel overrompeld'

Dick van As op Patrick Kicken: Dit is waarom Matthijs van Nieuwkerk het voordeel van de twijfel moet krijgen

Ravi Moeke op Özcan Akyol: 'Matthijs van Nieuwkerk is verdrietig en ook wel overrompeld'

Agnes op NPO reageert op publicatie de Volkskrant over DWDD

NIEUWSBRIEF

Voornaam

Achternaam

Emailadres:

AANMELDEN

WORD VRIEND VAN SPREEKBUIS

