

Sensoren kijken naar theater- en concertpubliek

De DIS groep (Distributed and Interactive Systems) van het Amsterdamse Centrum voor Wiskunde en Informatica is gespecialiseerd in het onderzoeken en ontwikkelen van biosensoren die de fysiologische respons registreren van een publiek tijdens een presentatie. Begrip van de beleving van het publiek is heel belangrijk voor alle live-presentaties. Weten hoe mensen reageren op verschillende scènes,

belichting en muziek kan bijvoorbeeld theaters helpen bij het produceren van pakketten voorstellingen.

Het Nationale Theater van China, het Chinese nieuwsagentschap Xinhuanet en het CWI hebben een uniek sensorexperiment tijdens een serie theatervoorstellingen van 'War Horse' in Shanghai. Bij het experiment waren vrijwilligers uitgerust met biosensoren die gedurende de voorstelling gegevens over de respons van het lichaam verzamelden



Uniek experiment tijdens War Horse in Shanghai.

De DIS-groep is ook betrokken bij het Horizon2020 programma 2-Immerse; een programma met omroepen, producenten, technologiebedrijven en instituten, met de ambitie om technologiediensten te leveren om het publiek 'onder te dompelen' in gedeelde en gepersonaliseerde multiscreen-evenementen.



Ni opzet industriële lab voor innovatie en samenwerking

FPGA en instrumentatie

De wereld

De wereld

De wereld